



# #SVERIGEPAKET2017

INFORMATIONSDAG FÖR HÖGSKOLESTUDERANDE I FINLAND

TEMA: FRAMTIDEN

Måndag 6.11.2017 kl. 13.00  
Hanaholmen – kulturcentrum för  
Sverige och Finland, auditoriet  
Hanaholmsstranden 5  
02100 Esbo

## PROGRAM 6.11.2017

### 13.00 Välkommen

*Gunvor Kronman, verkställande direktör, Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland  
Camilla Kåla, ordförande, Sverigekontakt i Finland r.f.*

### Hälsning från Sveriges ambassad

*Jan Nyberg, press- och kulturråd, Sveriges ambassad i Helsingfors*

### Introduktion till grupparbetet

*Nathalie Edman-Koskell, styrelsemedlem, Sverigekontakt i Finland r.f.*

### 13.45

#### Hur förändrar robotiseringen vårt samhälle?

*Martin Appel, frilansjournalist*

#### Ett feministiskt idealsamhälle år 2030

*Ebba Witt-Brattström, professor*

#### Att översätta framtiden till nutiden i den offentliga sektorn

*Richard Hylarstedt, designer*

### 15.15

#### Grupparbete med rikssvenska studerande

*Grupperna diskuterar och förbereder frågor till panelen. Mellanmål.*

### 16.30

#### Paneldiskussion med Martin Appel, Ebba Witt-Brattström och Richard Hylarstedt.

*Panelen leds av Henrik Huldén, Hanaholmen*

#### 17.30 Sverigepaket avslutas och dagens aktivaste deltagare belönas

### 18.00 Film

Arrangörer: Sverigekontakt i Finland r.f., Hanaholmen–kulturcentrum för Sverige och Finland, Svenska nu i samarbete med Språkcentrum vid Helsingfors universitet, Aalto-universitetet, Haaga-Helia yrkeshögskola, Yrkeshögskolan Laurea, Metropolia yrkeshögskola och Sveriges ambassad i Helsingfors med ekonomiskt stöd av Riksföreningen Sverigekontakt i Sverige, Svenska kulturfonden och Kulturfonden för Sverige och Finland.

Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland

+358 (0)9 435 020

■ Hanasaari – ruotsalais-suomalainen kulttuurikeskus

■ [www.hanaholmen.fi](http://www.hanaholmen.fi)

INFORMATIONSDAG FÖR HÖGSKOLESTUDERANDE I FINLAND  
Måndag 6.11.2017 kl. 13.00  
Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland  
Hanaholmsstranden 5, 02100 Esbo



## TALARE



### MARTIN APPEL

Martin Appel är frilansjournalist, men arbetar även som konsumentredaktör på PC för Alla (Sveriges största it-tidning), nyhetsbyrån TT och Lärarförbundets tidning Origo. Martin har jobbat som journalist sedan 1992. I sin roll som PC för Alla-redaktör sitter Martin ibland i tv-soffan och kommenterar aktuella it-händelser. Han är också återkommande expert i radioprogrammet P4 Extra med Lotta Bromé. Han har tidigare arbetat som nyhetsjournalist på Ålands Radio och Ålands-tidningen. Dessutom har han skrivit guideboken: 3 dagar i Helsingfors.



### EBBA WITT-BRATTSTRÖM

Ebba Witt-Brattström är professor i nordisk litteratur vid Helsingfors universitet, och sedan flera decennier en av Nordens ledande bildningsfeminister med en rad uppmärksammade böcker om Moa Martinson, Edith Södergran, kön i den nordiska dekadensen, 1970-talets kvinnor, män och litteratur, den heliga Birgitta med flera Kulturkvinnor i vår historia och litteratur. Hon var svensk huvudredaktör för Nordisk kvinnolitteraturhistoria som presenterar 850 skrivande kvinnor under 1000 år. 2016 debuterade hon skönlitterärt med Århundredets kärlekskrig, och utkom även med Kulturmannen och andra texter. 2017 utkommer Kulturkvinnan och andra texter.



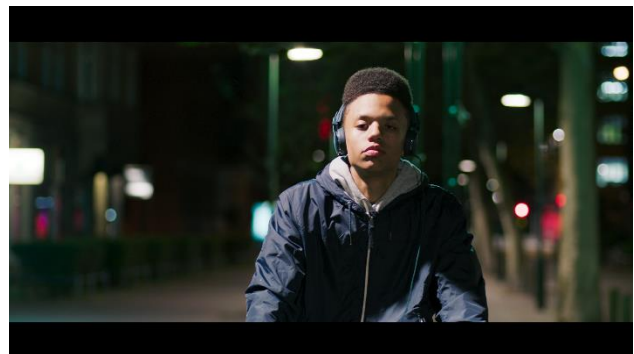
### RICHARD HYLERSTEDT

Richard Hylarstedt är en interdisciplinär designer som jobbar med innovation i den offentliga sektorn. Han arbetar sedan januari 2017 som tjänstedesigncoach i Helsingborgs stad. Tidigare har Richard grundat och lett ett labb för kommunal experimentverksamhet och utveckling i staden Amarante i Portugal. Richard har en masterexamen i Creative Sustainability från Aalto-universitetet i Helsingfors samt utbildning i design thinking från Hasso Plattner-institutet i Berlin. Utöver sitt arbete med offentlig innovation sysslar Richard även med design av eventupplevelser och coaching av kreativa processer. Han har tidigare jobbat som community manager och redaktör för Sandbox, ett globalt nätverk för entreprenörer. Till sist, Richard är en glad kille som tycker om att resa, cykla, fotografera och studera språk.

## FILM MEDAN VI LEVER

Sverige 2016, 91 min  
Regi: Dano Kouyaté  
Svenskt tal, textad till finska

Hur gör man sin röst hörd om man blir tystad eller om man inte blir förstådd? En rörande berättelse om mamman och sonen som letar efter sin egen identitet samt om en resa som tar en från gatorna i Sverige till Gambia och tillbaka.



Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland  
+358 (0)9 435 020

Hanasaari – ruotsalais-suomalainen kulttuurikeskus  
www.hanaholmen.fi