

# HANAHOLMEN

## Kulturcentrum för Sverige och Finland

Hanaholmen är ett centrum för bilateralt samarbete mellan Sverige och Finland. På Hanaholmen finns också ett konferenshotell och en restaurang. Hanaholmen öppnades den 1 juni 1975.

Kulturfonden för Sverige och Finland ansvarar för Hanaholmens verksamhet. Kulturfondens uppdrag är att främja samarbete mellan Sverige och Finland. Den grundades redan 1960 efter beslut av den svenska och finländska regeringen.

År 1967 firade Finland 50 år som ett självständigt land. Sverige beslöt då att avskryva det kvarstående lånet från krigsåren. Lånet låg på dåvarande 100 miljoner svenska kronor (idag, cirka en miljard!). I gengäld valde Finland att bygga ett svensk-finskt kulturcentrum: Hanaholmen som Kulturfonden för Sverige och Finland kom att ansvara för.

Konsten har från första början haft en central betydelse för Hanaholmen. Hanaholmens konstsamling består av närmare 300 konstverk. Den skapades i huvudsak med hjälp av medel från den svenska staten.

Med tiden har Hanaholmens konstsamling utvidgats. Den omfattar nu också en nordisk konstpark i skärgårdsnaturen omkring huset. Konstparken visar internationellt erkänd nordisk samtidskonst och statliga konstgåvor från de nordiska länderna till den 100-åriga republiken Finland.