

# FRAMÅT

Kaarina Kaikkonen (Finland) - 2009  
Rödgranit och aluminium

Året 1809 förändrade samhällsordningen i Norden:  
Sverige och Finland skildes åt.  
Sverige förlorade sin östra rikshalva till Ryssland i Finska kriget.

Kaarina Kaikkonens Framåt och Elisabet Sagefors Lågås  
blev färdiga år 2009;  
exakt 200 år efter att de båda länderna separerats.

Tillsammans bildar de en bro  
där Sverige och Finland återigen kan mötas.

Kaarina Kaikkonens verk Framåt  
symboliserar de hårda omständigheter  
som präglade Finlands utveckling under 1900-talet  
som det finska folket övervann  
med framåtanda, beslutsamhet och ihärdighet.

Figurerna har tagit sig framåt,  
uppför trappor som bildas av mäktiga granitblock.  
De lyfter upp sina händer som segrare.  
Också den sista figuren vid vattenbrynet  
samlar sina sista krafter  
och griper ett granitblock.