

AKROBATENS FÖRMIDDAG DEN KRÖNTA FÅGELFLICKAN

Kauko Räsänen (Finland) - 1995, 1994, 1993 | Brons

Kauko Räsänen var en viktig utvecklare av finsk skulpturkonst. Han är känd speciellt för sina stora skulpturer som finns på många ställen i Finland.

De tre kvinnofigurer,
Akrobatens förmiddag, Den krönta och Fågelflickan
som finns på Hanaholmen
väger 180–250 kilo
och är tre meter långa.

Räsänen var intresserad av olika former,
också abstrakta former,
men dessa kvinnofigurer representerar mer klassiska skulpturer.
De är inte abstrakta
men de avbildar inte heller verkligheten noggrant.

Figurerna är spänstiga och kraftiga
och de är alla i rörelse:
Den krönta stiger uppåt,
Fågelflickan nästan flyger
och akrobaten är mitt i en otrolig stretchning.